Profile

◆金井 早苗 （ハープ）

ハープをヨセフ・モルナール氏に師事。
上野学園大学器学科ハープ専攻卒業後、ジャズハーピストとして活躍する。ハープの流れる様な演奏法に加え、ハーピストでは珍しいアタックの強さリズム感、表情豊かなプレイ、独自に考案したテクニックは類がなくアクティブなパフォーマンスには定評がある。皇后陛下御前演奏をはじめアメリカで開催された「インターナショナルジャズポップスハープフェスティバル」にゲスト出演。ジャズ本場の地に於いて好評を博す。現在、「サルーテ竹芝」「母屋虎幻庭」のレギュラー演奏での音楽コーディネーターを務めている。日本ハープ協会理事

◆Stress Free（ハープ＆フルート）

小林 秀吏（ハープ）、矢島 絵里子（フルート）

StressFree はその名の通り「音楽の力でお客様のストレスをフリーに」をモットーに活動するハープ＆フルートデュオです。2011 年 3 月の東日本大震災をきっかけに結成。ハープとフルート ... 二つの楽器が持つクラシックのイメージを覆す幅広いレパートリーと非日常を感じさせる衣装・演出で、お客様にときめき・感動・癒しをお届けいたします。2015 年 10 月に 1st アルバム「StressFree〜愛の讃歌〜」をリリース。全国各地で演奏を展開中！

◆ハープ ファンタジー カルテット（４台ハープ）

井田 美幸、井田 結貴乃、田中 淳子、吉野 友加

メンバーは全員がヨセフ モルナール氏の元でハープを学び、現在 それぞれがソロ、アンサンブル、オーケストラ等で演奏活動 及び作・編曲家として活発な創作活動を展開している。《ハープを知り尽くしたモルナール氏の手によるハープアンサンブル作品》をテーマに、十字屋ホールで開催されたコンサート「ハープファンタジー」に出演し好評を博した。

牛 静嫻（中国琵琶）

中国琵琶で吉林省芸術学院卒業、ハープで瀋陽音楽学院卒業。国立吉林省歌舞劇院ハープ奏者を務めた後日本に留学し山畑松枝、桑島すみれ、ヨセフ モルナール各氏に師事。日本国内各地において演奏会を多数行い高い評価を得ている。中国音楽家協会会員、日本ハープ協会会員。

◆Café de la Harp （３台ハープ）

HIROKO（斎藤 寛子 / リーダー）
Hiroko（安井 弘子）Yuki（入之内 由紀）

日本ハープ協会のコーディネートによって 2001 年、3 台ハープによる「Café de la Harp（カフェ・ドゥ・ラ・ハープ）」が誕生。クラシック、ロック、ポップスなど幅広いジャンルの曲を 3 台のグランドハープならではの創作アレンジと自在な演奏スタイルで活動を続ける、日本でも珍しいハープアンサンブル。メンバー 3 人によるエネルギッシュで楽しいステージは話題を集め、テレビ朝日『題名のない音楽会 21』始め、NHK、FM 東京などメディアにも出演。2014 年 6 月米国ニューオリンズで開催された「Harp Carnival（ハープカーニバル）」に出演。同月カリフォルニア州サンノゼにて公演。2015 年 8 月香港で行われた Arizona Harp Experience ハープキャンプにて演奏。国内、海外共に高い評価を受けている

◆Café a la mode （カフェ・ア・ラ・モード）

Café de la Harp が結成したハープアンサンブル。

◆鬼山、功 & 久保 直子トリオ（ハープ、尺八＆パーカッション）

久保 直子（ハープ）
国立音楽大学器楽学科ハープ科卒業。ワールドハープコングレス（ウイーン）で、ポピュラージャズ部門に日本唯一の代表として演奏する。邦楽とのジョイントを試みるなど、高い評価を得て、文化庁・文部省後援によるオリンピックの折の「ジャパンカルチャーミーティング・アトランタ大会」に日本代表として出演する。また、天皇陛下、後に皇后陛下両御前での演奏をはじめ、代表的歴代有名歌手（美空ひばり他）のレコーディングハープ伴奏や、日本歌手協会コンサート、ラテンディナーショー、芝居伴奏まで幅広いジャンルで活躍している。

大由 鬼山（尺八）
古典を基に動的・慟哭的尺八音楽を追求。尺八のもつ可能性の限界を求めて、邦楽器以外のジャズ・ロック・クラシック・民族音楽等々の異分野セッションに積極的に参加。野性尺八と自ら名乗り、演奏する場所や条件にこだわらず、あらゆる分野での尺八活動を国内外を問わず展開中。

武井 功（パーカッション）
東京パーカッショングループをはじめ、しばたはつみ、香西かおり、瀬川瑛子のステージでの演奏、また、ラテン音楽では、サルサバンド、メレンゲバンドでライブ活動をする他、有馬徹ノーチェ・クバーナにも在籍。「LIBERACION」、「Orquesta de la MADRUGADA」、「DRASCO」、「トリオ・ラ・カーニャ」等のバンド活動とともに、テレビの音楽番組で演奏、活躍中。

◆Bounce King（ハープ、コントラバス＆ドラム）

小川 真騎子（ハープ）、小林 哲（コントラバス）、三祢沢 信（ドラム）

2014 年にユニット結成。互いの音楽性やリズム感を生かしクラシック、ポップス、ジャズ、ボサノバ、シャンソン、タンゴなど音楽のジャンルを意識することなく会話を楽しむ。ドラムやパーカッションをいれた形で演奏するハープトリオも Bounce King（バウンスキング）ならではの魅力。

harp HARP harp 2016

チケットのお申込は日本ハープ協会まで♬♩♪♬♩♪♬♩♪♬♩♪♬♩♪♬♩♪

下記の電話、FAX、メールにてお申込の上、代金を下記口座にお振込ください。
ご入金を確認後チケットを郵送致します。

TEL：03-6426-8876
FAX：03-6426-8071
mail：info@harp-japan.com

☆住所・電話・お名前・枚数をお知らせください。

電話受付時間
10〜17 時（月、火、木、金）
10〜13 時（水）

日本ハープ協会
■郵便振替口座
00110 -1-164318
■三井住友銀行 目黒支店
普通 4207346
※振込手数料はご負担ください

●お申込後のキャンセルはできません。

会場 MAP

交通のご案内
東急目黒線 武蔵小山駅　徒歩 10 分
東急池上線 戸越銀座駅　徒歩 10 分
〒142-0063 東京都品川区荏原 4-5-28

主　催：日本ハープ協会　〒142-0062 東京都品川区小山 7-8-6 ホーマットマグノリア101
TEL：03-6426-8876　FAX：03-6426-8071

日本ハープ協会　検索